

# Agnès Hospitalier, graphisme et direction de projet

[www.agneshospitaliergraphicdesign.fr](http://www.agneshospitaliergraphicdesign.fr)

**EXPERTISE** : Direction artistique, coordination, conception graphique, iconographie, illustrations & infographie, suivi de fabrication.

## PARCOURS

**Créative, organisée et polyvalente, j'assure depuis 1994 des missions de création graphique et de direction de projet pour des collectivités publiques et des entreprises privées, dans les domaines culturel et institutionnel, l'événementiel, l'industrie, le design et la décoration.**

Je fonde la sarl LA FORGE avec André-Christophe Jallais en 1994. Nous intervenons pour les salons professionnels du **Prêt à Porter**, **Bijorhca**, **Maison&Objet**, ainsi que pour **la Redoute**, **le Printemps** et **Roche Bobois**, mais aussi pour le secteur culturel : Ville de **Saint Denis**, musée d'art et d'histoire de Saint Denis, Ville de **Créteil**, **Centre Georges Pompidou**, **Mémorial de la Shoah**, **Abbaye Royale de Fontevraud**, **Fondation EDF**, **Musée de la Grande Guerre...**

Ensemble nous signons les identités visuelles de **l'hotel Ku'Damm** à Berlin, de **Hering Berlin**, **LWA architectes**, et créons la luxueuse et atypique revue thématique *Les Cahiers d'Inspirations* édités par **Maison&Objet** (32 numéros)

En 2009 je prends un nouveau départ en solitaire, et accompagne **le BHV**, ainsi que le groupe **Pierre Frey** pour une série de dossiers de presse. Je retrouve l'équipe de **l'Abbaye Royale de Fontevraud** pour la requalification des outils de visite (rédaction et production des audioguides en 2011, et signalétique d'exposition pour *Richard Cœur de Lion, roi chevalier* en 2017)

En 2015 je m'intéresse au développement durable à travers *L'écologie des Mondes*, beau livre illustré pour les COP21 et 22, commande du **Ministère des Affaires Etrangères**, coordonné par l'IRD.

Entre 2015 et 2018 je redéfinis l'identité graphique des outils de communication de **l'Université Paris Diderot**, déclinée sur des affiches, flyers, cartons d'invitations, feuilles de salle, bilan annuel, programme...

En 2018 je conçois pour la région **Centre-Val de Loire** une signature qui sera apposée sur tous les événements programmés par la région en 2019 autour des célébrations du 500<sup>ème</sup> anniversaire de la mort de Léonard de Vinci, et je remporte l'appel d'offre pour l'identité graphique de la saison culturelle d'**Erstein** (67), et réalise affiche, programme, bimestriel, etc.

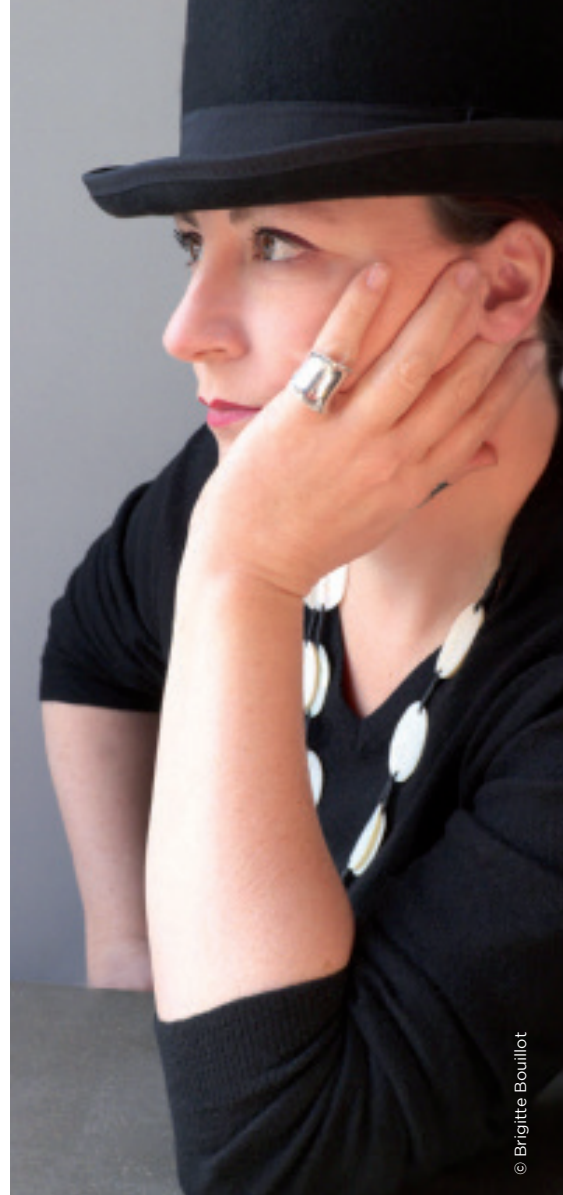
J'aime travailler équipe selon les projets et sais m'entourer de professionnels aguerris et compétents (photographe, muséographe, conceptrice-rédactrice, architectes...)

## DOMAINES D'ACTIVITÉ

Identité visuelle, outils de communication visuelle, documents d'édition, livres, revues et signalétique d'exposition.

## RÉFÉRENCES

Maison&Objet • Groupe Pierre Frey • Confédération Européenne du Lin et du Chanvre • Roche Bobois • BHV • Artalep • Mémorial de la Shoah • Abbaye Royale de Fontevraud • Université Paris Diderot • Institut de Recherche et Développement • Agence Française de Développement • Ville d'Erstein • Agence 14septembre • Musée du Palais de Compiègne • Région Centre Val de Loire • Musée de la Grande Guerre, etc.



© Brigitte Bouillot

## FORMATION

Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, section scénographie

Anglais lu, parlé et écrit.

## PASSION

La musique ! Je chante dans le quintette vocal *Nophèle* et me produis en concert régulièrement.

Je pratique le Soundpainting au sein du collectif de musiciens *Brouhaha*.

J'ai fondé la compagnie Elektra et autoproduit plusieurs spectacles musicaux depuis 2001.

## CONTACT

Agnès Hospitalier  
20 passage Saint Sébastien 75011 Paris  
Tel 06 60 23 70 55  
[agneshospitalier@free.fr](mailto:agneshospitalier@free.fr)  
[www.agneshospitaliergraphicdesign.fr](http://www.agneshospitaliergraphicdesign.fr)  
📷 [hospitalieragnes](#)