

## **Senior Lecturer d'enseignement artistique spécialité musique, discipline Basse-Continue et Improvisation**

Date limite de dépôt de candidature: **Jeudi 16 Avril 2020**

Le Département de Musique Ancienne de l'Institut Joseph Haydn de l'**Université de Musique et d'Arts du Spectacle de Vienne** (Autriche) est à la recherche d'un(e):

### **Senior Lecturer (m/f) Basse-Continue et Improvisation**

- **Le poste est à pourvoir dès octobre 2020**
- **Poste à temps complet**
- **Contrat à durée indéterminée**
- **Vous êtes chargé(e):**
  - d'enseigner la basse-continue en tant que matière principale et complémentaire ainsi que l'improvisation (stilistiquement historiquement informée, partimento...),
  - d'enseigner la musique de chambre et d'ensemble,
  - d'organiser et d'assurer les cours d' „étude des sources de basse-continue“ et d' „étude du répertoire et des sources de clavecin“,
  - de participer à l'organisation, à l'administration et aux examens du département.
- **Qualités requises:**
  - Activité artistique de niveau international dans le domaine de la musique ancienne.
  - Haute compétence stilistique dans les formes d'accompagnement du 16ème au 18ème siècle.
  - Haute compétence dans la recherche de sources historiques et leur application pratique.
  - Aptitude à transmettre ses connaissances artistiques et savoir-faire techniques de façon harmonieuse et efficace.
  - Capacité à travailler en équipe.

Texte officiel complet de cette annonce (en allemand), ainsi que modalités de dépôt des candidatures sur notre portail numérique de recrutement:

[www.mdw.ac.at/bewerbungsportal](http://www.mdw.ac.at/bewerbungsportal)